

2022 – Bluegrass (Kentucky)



Rovescio | Cassa e corde di un banjo, strumento utilizzato per la musica bluegrass. Nel giro in alto UNITED STATES OF AMERICA, al centro “KENTUCKY Bluegrass” disposto su due righe. Nel campo, le iniziali degli autori del conio.

Autori | Christina L. Hess (designer), Renata Gordon (incisore)

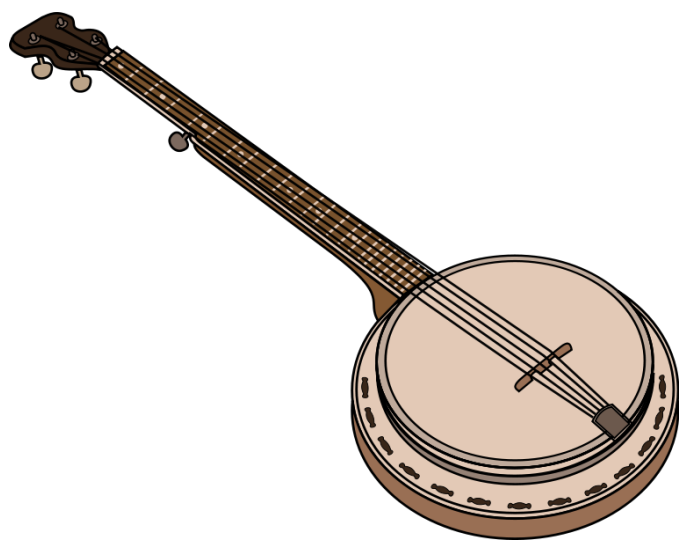
Data emissione | 28 Giugno 2022

Tiratura | - (P), - (D), - (S, Proof), - (S, Rev. Proof)



Lopezcoins
Blog di numismatica

2022 – Bluegrass (Kentucky)



Il bluegrass è un genere di musica tipicamente statunitense, che può essere considerato una branca del country. In esso sono confluite tradizioni musicali irlandesi, scozzesi e inglesi. Particolarmente importante è stato l'apporto degli immigrati scozzesi e irlandesi che si trasferirono nei Monti Appalachi. La vocalità del bluegrass prende le mosse principalmente dal gospel. Importante è, poi, l'eredità della cultura nera, specie dei bluesman degli anni venti.

Nel bluegrass, così come nel jazz, ogni strumento, a turno, prende il sopravvento sugli altri e improvvisa con variazioni sul tema, mentre gli altri lo accompagnano sullo sfondo. Ciò rappresenta una rivoluzione rispetto alla old-time music, in cui tutti gli strumenti suonano insieme la melodia o è un solo strumento a farsi accompagnare. Il bluegrass tradizionale si basa sull'uso di vari strumenti a corda, principalmente la chitarra acustica, il banjo a cinque corde, il mandolino, il violino (fiddle) e il contrabbasso, con o senza la presenza del canto. Spesso, a questi strumenti si aggiunge la chitarra resonante squareneck e, talvolta, l'armonica a bocca, la autoharp e in alcuni casi la batteria, nonché le versioni elettriche degli strumenti a corda consueti nel bluegrass. Il nome "bluegrass" nasce dal gruppo Bill Monroe & The Bluegrass Boys, che contribuì in modo determinante a dare un carattere unitario al genere e il cui stile influenzerà tutta la produzione successiva (*foto e informazioni tratte dal web*).

